



*L'Angolo
del
Collezionista
di Barbara Pileri*

Via Giordano Bruno, 51-53 – Roma – Tel e Fax 06.39737432

www.angolodelcollezionista.com

e-mail: ordini@angolodelcollezionista.com

Ultimi arrivi

Letteratura Italiana, Straniera e Saggistica

1. AA.VV.

Antologia artistica... a due passi dal Giubileo.

Ed. Accademia Universale Neapolis – Napoli, s.d. anni '90. 3 ill. in b/n n.t. di **Carmen Maglio, Gianni Di Domenico e Sebastiano Nicotra**. 21x30; pp.86. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

2. AA.VV.

Nuovi Quaderni del Vittoriale n.1

Ed. Electa - Milano, 1993. Molte foto e riproduz. di documenti vari in b/n n.t. 15x21; pp.158. Bross. edit. con ali con foto in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

3. AUTOMOBIL CLUB D'ITALIA

Catalogo Mondiale dell'Automobile 1962.

Ed. LEA – Roma, 1962. Ill. fotograf. in b/n e a col. a tutte le pag. 23x27; pp.619. Cart. edit. con titoli al piatto. Due pag. con piccola lesione dovuta ad attaccatura di fogli ora staccati. Buonissimo stato.

Euro 90

4. BALSAMO-CRIVELLI Riccardo

Putacaso.

Ed. Ceschina – Milano, 1931. 12,5x18,5; pp.235. Bross. edit. con piccola ill. in nero alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 18

5. BELTRAMELLI A.

La Locanda al bove solare.

Ed. Fauno - Roma, 1927. 10 ill. in b/n a piena pag. di **Ivo Pannaggi**. 12,5x17; pp.90. Bross. edit. con piccola ill. in nero alla cop. e fregi di Carlo A. Petrucci e titoli al piatto e al dr. Privo di sovracop. Buonissimo stato.

Euro 25

6. BEVILACQUA Alberto

Una città in amore.

Ed. Sugar – Milano, 1962. Foto dell'autore ai risguardi. 13,5x21; pp.163. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20

7. BYRON Giorgio

Opere complete.

Ed. U.T.E.T. - Torino, 1922. 13x19,5; pp.349. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Vol. III: Manfredo – Caino – Sardanapalo – Marin Faliero e I due Foscari. Buonissimo stato.

Euro 20

8. CAMPANELLA Tommaso

Poesie filosofiche.

Riproduz. Anastatica dell'ediz. del 1622 impressa per conto di Prismi dalla Ed. Politecnica di Napoli nel 1980. 17,5x25; pp.128 + XII di nota critica. Mezza pelle edit. con titolo in oro al dr. inserito in custodia muta edit. Tirat. limit. a 500 esempl. num., ns. n°236. Ottimo stato.

Euro 40

9. CARDUCCI Giosuè

Il libro delle prefazioni.

Collana "Biblioteca del Capitan Fracassa". Ed. S. Lapi Tip. - Città di Castello, 1888. 12,5x19; pp.316. Bross. edit. con titolo al piatto e al dr. Tracce d'uso al dr. e legg. fioriture del tempo ad alcune pag. Più che Buono stato.

Euro 75

10. CHIARA Piero

Vita di Gabriele D'Annunzio.

Club degli Editori - Milano, 1979. 16 pag. di foto in b/n ante-retro. 13,5x21; pp.516. Tela edit. con ill. a col. appl. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

11. CHIARELLI Luigi

Karakè e altri racconti.

Edit. Romana - Roma, 1944. 14,5x20,5; pp.218. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. I ed. Buonissimo stato.

Euro 20

12. COCA Aldo

Una favola scalza...

Ed. Il Ventaglio - Roma, 1988. 4 litografie sciolte, protette da velina, numerate 198/200 e firmate **Coca**. 21,5x30; pp.2 di presentazione di Anna Maria Carli e 5 di poesia con introduzione di Anna Veruda. Opera in quartine sciolte inserite in cartella edit. con titoli al piatto. Ottimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 60

13. D'ANNUNZIO Gabriele

Laudi del Cielo del Mare della Terra degli Eroi.

Ed. L'Oleandro - Roma, 1934. 13x20; pp.1007. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Intonso, Ottimo stato.

Euro 25

14. D'ANNUNZIO Gabriele

Teneo te Africa – La seconda gesta d'oltremare.

Ed. Il Vittoriale degli Italiani - Roma, 1943. 13x20,5; pp.207. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Legg. gora al dr. Buonissimo stato.

Euro 25

15. DANTE ALIGHIERI

The Vita Nuova and Canzoniere.

Ed. J.M. Dent & Sons - London, 1924. 1 bella inc. in tinta in antiporta. 10x15,5; pp.357. Tela edit. con impress. a secco al piatto e titolo e fregi in oro al dr. Ottimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 20

16. DE AMICIS Edmondo

Novelle (Gli amici di Collegio; Camilla; Furio; Un gran giorno; Alberto; Fortezza).

Collana "Poeti e Prosatori". Ed. Bietti - Milano, s.d. anni '30. Ritratto in antiporta e varie tav. in b/n f.t. 12,5x19; pp.240. Bross. edit. con fregi alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 15

17. DE AMICIS Edmondo

Alle porte d'Italia.

Ed. A. Sommaruga e C. - Roma, 1884. Varie testatine in b/n n.t. 12x18,5; pp.355. Ril. in mezza tela coeva con titoli in oro al dr. Schizzo a penna al frontespizio. Buonissimo stato.

Euro 35

18. DE AMICIS Edmondo

Novelle (Gli amici di Collegio; Camilla; Furio; Un gran giorno; Alberto; Fortezza; La casa paterna).

Ed. F.lli Treves - Milano, 1881. 7 tav. in b/n n.t. f.t. 12x18,5; pp.462. Ril. coeva in mezza pergamena muta. Discreto stato.

Euro 20

19. DE AMICIS Edmondo

Ricordi d'Infanzia e di Scuola.

Ed. F.lli Treves - Milano, 1901. 13x19; pp.441. Ril. coeva in mezza pergamena muta. Buonissimo stato.

Euro 30

20. DRAGOSEI Italo

Don Giovannino in Calabria.

Ed. La Parrucca - Milano, 1964. 12,5x19,5; pp.170. Bross. edit. muta con sovracop. orig. con ill. a

col. di Aligi Sassu e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 35

21. FRANZINI A.

Il lusso delle donne – Il secolo banchiere.

Tip. Di Jacquemod Giovanni – Alessandria, 1882. 14x20,5; pp.83. Bross. edit. con titoli al piatto. Tracce d'uso al dr. Conferenze tenute in Alessandria nel Gennaio del 1881 e del 1882. Più che Buono stato.

Euro 20

22. GARIBALDI Giuseppe

Clelia ovvero il governo dei preti.

Collana "Avventura e Fantasia". Ed. Bariletti - Roma, 1990. 14,5x21; pp.263. Prefazione di Antonio Spinosa. Bross. edit. con ali con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

23. GARIN Eugenio

Cronache di Filosofia Italiana (1900-1943).

Collana "Biblioteca di Cultura Moderna" n.509. Ed. Laterza & Figli - Bari, 1955. 13x20,5; pp.541. Bross. edit. con fregi in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Intonso, Ottimo stato.

Euro 25

24. GARLANDA Federico

Guglielmo Shakespeare il Poeta e l'Uomo.

Collana "Biblioteca della Rivista Minerva". Soc. Ed. Laziale - Roma, s.d. 1900. 13x20; pp.541. Bross. edit. con fregi in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dorso parzialmente rest. Intonso, Più che Buono stato.

Euro 20

25. GIOTTI Virgilio

Colori.

Collana "Olimpia" n.34. Ed. Longanesi & C. - Milano, 1972. 13x19,5; pp.252. Bross. edit. con ali con titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 25

26. GRANATELLA Laura

"Arrestate l'autore!" D'Annunzio in scena.

Ed. Bulzoni - Roma, 1993. 188 ill. in b/n a piena pag. per i 2 voll. e 16 ill. a col. a piena pag. di **Mario Pompei** solo al 2° vol. 17x24; pp.1224. Bross. edit. con ali con foto in tinta alle copertine e titoli ai piatti e ai dr. Cronache, testimonianze, illustrazioni, documenti inediti e rari del primo grande spettacolo del '900. Opera completa in 2 volumi. Ottimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 48

27. GROMO Mario

Guida sentimentale.

Ed. F.lli Ribet - Torino, 1928. 13x19; pp.178. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Firma di

appartenenza e scritta "Premio Fiera Letteraria" alla cop. Buonissimo stato.

Euro 25

28. MANZONI Alessandro

I promessi sposi – Storia milanese del secolo XVII con aggiunte delle poesie.

Ditta G.B. Paravia - Torino, 1906. 20 tav. in b/n f.t. di **Carlo Chiostri**. 13x20; pp.492. Rileg. in tela coeva muta con cop. orig. ill. a col. conservata all'interno. Timbro di vecchia appartenenza ad 1 pag. e rinforzo alla legatura di 2 pag. IV ristampa della I ed. Buonissimo stato.

Euro 45

29. MARCO POLO

Il milione.

Edit. Lucchi - Milano, 1961. Varie tav. in b/n f.t. 13,5x19; pp.302. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 15

30. MAUTONE Liborio

Salomé.

Ed. Ceschina - Milano, 1936. 14,5x21; pp.289. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Leggere fioriture al dr. Lunga dedica autografa dell'autore in antiporta. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 25

31. MILLETT Kate

La politica del sesso.

Ed. Rizzoli - Milano, 1971. 15,5x21; pp.533. Cart. edit. con titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. in b/n con titoli. Ottimo stato.

Euro 30

32. MOSCA

"Non è ver che sia la morte..."

Ed. Rizzoli & C. - Milano, 1942. 12,5x19; pp.308. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli. Romanzo con accompagnamento di poesie dei migliori scrittori italiani. Dedicato del tempo all'antiporta. II ed. Ottimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 30

33. MOSCARDELLI Nicola

Canto della vita - Liriche.

Collana "Poeti d'Oggi". Ed. Vallecchi - Firenze, 1939. 14x20; pp.283. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Alcune annotazioni a penna alle prime pag. Buonissimo stato.

Euro 25

34. MURA

Sono stata a Parigi.

Ed. Hodierna - Palermo, 1930. 15x22; pp.218. Tela edit. con titoli al dr. Buonissimo stato.

Euro 25

35. NOTARI Umberto

Le due monete – Saggio di Economia Pubblica.

Collana "Idee Costumi Passioni del XX Secolo". Ist. Edit. Italiano - Milano, 1929. 8 litografie a col. f.t. di **Enrico Sacchetti** e 1 cedola della Cassa Naz. del Risparmio Italiano. 12x17; pp.155 + XLVI di Giudizi della Stampa sui saggi di economia pubblica di Umberto Notari. Tela edit. con fregi e titoli in oro al dr. Buonissimo stato.

Euro 40

36. OJETTI Ugo e SIMONI Renato

Il matrimonio di Casanova.

Ed. F.lli Treves - Milano, 1910. 13x19,5; pp.316. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. di **Oscar Ghiglia** e titoli al piatto e al dr. Timbro di vecchia appartenenza al frontespizio e all'antiporta. Più che Buono stato.

(Vedi foto sito)

Euro 20

37. ORANO Emanuele

Colui che perdemmo.

Casa Ed. Abruzzese - Chieti, 1915. Ritratto a col. in antiporta e ill. in tinta n.t. di **Pierina Levi**. 13x21,5; pp.292. Bross. edit. con ill. in b/n di **Duilio Cambellotti** alla cop. e titoli al piatto e al dr. Riproduzione della targa bronzea eseguita da Cambellotti in ultima pag. Buonissimo stato.

Euro 25

38. ORELLI Giorgio

L'ora del tempo.

Collana "Lo Specchio". Ed. Mondadori - Milano, 1962. 13x19,5; pp.85. Tela edit. con titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con titoli. Ottimo stato.

Euro 28

39. PADOVAN Adolfo

I Figli della Gloria.

Ed. Hoepli - Milano 1927. 13x19,5; pp.362. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. di **F. Gamba** e titoli al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza al frontespizio. Ottimo stato.

Euro 15

40. PAPINI Giovanni

Storia di Cristo I e II voll.

Ed. Vallecchi - Firenze, 1933. 14x20; pp.650. Bross. edit. con piccola ill. in b/n ai piatti e titoli ai piatti e ai dorsi. Buonissimi.

Euro 20

41. PAPINI Giovanni

Cielo e Terra.

Libr. Edit. Fiorentina - Firenze, 1943. 13x19,5; pp.243. Bross. edit. con piccola ill. in tinta alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo all'occhietto. I ed. Buonissimo stato.

Euro 25

42. PASCOLI Giovanni

Primi Poemetti.

Ed. Mondadori – Milano, 1937. 16,5x23,5; pp.196. Bross. edit. con titolo al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 18

43. PASCOLI Giovanni

Canti di Castelvechio.

Ed. Mondadori – Milano, 1943. 16,5x23,5; pp.254. Bross. edit. con titolo al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 22

44. PAVESE Cesare

La spiaggia.

Collana “I Coralli” n.73. Ed. Einaudi - Torino, 1968. 12,5x19,5; pp.86. Tela edit. con titolo al dr. e sovracop. orig. con ill. in b/n di Guttuso e foto dell'autore nel retro. Ottimo stato.

Euro 25

45. PETRARCA Francesco

Le Rime.

Collana “I Classici del Giglio”. Ed. Salani - Firenze, 1938. Ritratto dell'autore in antiporta. 11x16; pp.493. Tela edit. con titoli al dr. Con sovracop. Orig. Con piccola ill. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

46. PETROLINI Ettore

Modestia a parte...

Ed. Licinio Cappelli - Bologna, 1932. Molte ill. in b/n n.t. di **Onorato** + 12 tav. fotograf. f.t. 13x19; pp.195. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Tracce d'uso alla cerniera del dr. II ed. Dedicata autografa dell'autore in antiporta e suo ritratto. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 35

47. PETRUCCI Vito Elio – VIAZZI Cesare – LEONI Francesco

Lui, Govi.

Ed. Sagep – Genova, 1989. Tav. fotografiche in b/n n.t. 21,5x18,5; pp.150. Cart. edit. con ill. alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con ill. a col. e titoli. Stato di Nuovo.

Euro 20

48. POKORNY Dott. Aloisio

Storia illustrata del Regno Animale.

Ed. Ermanno Loescher - Torino, 1899. 591 inc. in b/n n.t. 16x23; pp.338. Ril. in mezza tela muta. VII ed. riveduta dal Dott. Mario Lessona. Ottimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 50

49. PROSPERI PORTA Giulio

Hypostasis – danza esistenziale delle immagini.

Collana "Premio" I Poeti del nostro tempo n.234. Ed. Lo Faro - Roma, 1990. Molte ill in b/n n.t. a piena pag. di **Carminè Muliere**. 15x21; pp.292. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20

50. QUASIMODO Salvatore

La Terra impareggiabile.

Collana "Lo Specchio". Ed. Mondadori - Milano, 1959. 13x19,5; pp.50. Bross. edit. con piccola ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. II ed. Ottimo stato.

Euro 20

51. RAYA Gino

Poeti licenziosi.

Ed. Libr. Tirelli di F. Guaitolini - Catania, 1928. 2 ill. in b/n n.t. 15x24; pp.CVII. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Leggere gore alle copertine. Saggi critici su Luigi Tanzillo, Giorgio Baffo, Anonimo Napolitano, Domenico Tempio, Filippo Pananti. Lunga dedica autografa dell'autore in antiporta. Buono stato.

Euro 20

52. RIGGIO CINELLI L.

Luce sull'abisso.

Ed. "Victoria" - Roma, 1942. 15x22; pp.269. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Intonso, Buonissimo stato.

Euro 15

53. ROSSI Vittorio G.

Oceano.

Ed. Bompiani - Milano, 1938. Tav. in b/n in antiporta. 12,5x20,5; pp.245. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con ill. a col. e titoli. Buonissimo stato.

Euro 20

54. ROSSI Vittorio G.

Via degli Spagnoli.

Ed. Bompiani - Milano, 1942. 12x20,5; pp.280. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con titoli. Buonissimo stato.

Euro 25

55. RUSCA Luigi (a cura di)

Il secondo breviario dei laici.

Ed. Rizzoli- Milano, 1961. 13,5x20; pp.1161. Similpelle edit. con impressioni in oro e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo in antiporta.. I ed. Ottimo stato.

Euro 25

56. SALVATORI Fausto

La terra promessa.

Ed. F.lli Treves - Milano, 1907. 1 bella ill. in b/n al frontespizio e 2 ill. in b/n n.t. di **Giovanni**

Costetti. 15,5x20,5; pp.294. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Legg. fioriture del tempo alla cop. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 25

57. SANTAYANA George

Il pensiero americano e altri saggi.

Collana "Idee Nuove". Ed. Bompiani - Milano, 1944. 14x21,5; pp.299. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 15

58. SAPORI Francesco

In capo al mondo.

Ed. F.lli Treves - Milano, 1929. 12,5x19; pp.230. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Dedicata autografa dell'autore in antiporta. Intonso, Buonissimo stato.

Euro 25

59. SAPORI Francesco

Il sogno del cavaliere.

Ed. Garzanti - Milano, 1940. 15x20,5; pp.296. Bross. edit. con ali con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

60. SAVIANE Giorgio

Il papa.

Collana "La Scala". Ed. Rizzoli - Milano, 1963. 15x22,5; pp.283. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. in acetato. Ottimo stato.

Euro 20

61. SAVINIO Alberto

Casa "La vita".

Ed. Bompiani - Milano, 1944. 8 ill. in b/n f.t. dell'**autore** e 1 autoritratto in antiporta. 12x21; pp.276. Bross. edit. con ill. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con ill. a col. e titoli. Alcune legg. sottolineature a matita blu. II ed. Buonissimo stato.

Euro 30

62. SCAFFIDI ABBATE MARIO

Caos (1953).

Ed. Olimpia - Roma, 1958. Foto dell'autore in antiporta. 13x20; pp.258. Bross. edit. con ali con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

63. SCERBANENCO Giorgio

Cinque in bicicletta.

Collana "Le Grazie". Ed. Mondadori - Milano, 1943. 13,5x19,5; pp.207. Bross. edit. con piccola ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con ill. a col. e titoli. Riparaz. al dr. della sovracop. I ed. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 40

64. SCOTELLARO Rocco

E' fatto giorno (1940-1953).

Collana "I Poeti dello Specchio". Ed. Mondadori - Milano, Dicembre 1954. Primo "Specchio" illustrato con 10 tav. in tinta di **Aldo Turchiaro**. 13x19,5; pp.215. Bross. edit. con piccola ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. II ed. Ottimo stato.

Euro 35

65. SEJFULLINA Lidia

Il concime.

Collana "Élite" vol. IV. Ed. De Carlo - Roma, 1946. 16,5x22,5; pp.194. Bross. edit. con ill. monocromatica alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. a col. da **Anna Salvatore**. Intonso, Buonissimo stato.

Euro 20

66. SERRA Dante

Via amorosa di George Sand.

Ed. F.lli Palombi - Roma, 1943. 20 tav. in b/n f.t. 14x20; pp.265. Bross. edit. con piccola ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Intonso, Ottimo stato.

Euro 15

67. SESSA Mario

Poesie (in dialetto napoletano).

Casa Ed. Morano - Napoli, 1950. 16x21,5; pp.113. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Lunga dedica autografa della'utore in antiporta. Ottimo stato.

Euro 20

68. SGORLON Carlo

La Luna color amestista.

Collana "Scrittori Italiani e Stranieri" Ed. Mondadori - Milano, 1978. 14x21; pp.172. Tela edit. con titoli in oro al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli. I ed. Ottimo stato.

Euro 20

69. SHARP Margery

La pietra della castità.

Collana "Scrittori di ogni tempo e di ogni paese". Ediz. Alpe - Milano, 1945. 14x20,5; pp.221. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. a col. Parte della fascetta edit. conservata all'interno. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 20

70. SICILIANO Enzo

Vita di Pasolini.

Collana "La Scala". Ed. Rizzoli - Milano, 1978. 14x22; pp.430. Bross. edit. con foto a col. di Pasolini alla cop. e titoli al piatto e al dr. I ed. Ottimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 30

71. STECCHETTI Lorenzo

Postuma (Canzoniere).

Ed. Zanichelli – Bologna, 1943. Ritratto in b/n dell'autore in antiporta. 10,5x17,5; pp.154. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 10

72. STENO Flavia (Amelia Osta Cottini)

Tempeste.

Ed. I.T.E. - Milano, 1935. 13x19,5; pp.351. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20

73. TALIENTO Salvatore

Giovanni Papini e il suo diavolo.

Tip. Edit. Italia - Roma, 1955. 17x24,5; pp.27. Bross. edit. con titoli al piatto. Prefaz. del P. Eugenio Toccacfondi. Ottimo stato.

Euro 15

74. TANFANI Roberto

Montesavello.

Collana Raccolta Novissima n.18. Casa Ed. M. Carra & C. di Luigi Bellini – Roma, 1920. 11,5x17,5; pp.274. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 25

75. TOKUNAGA N.

Quartiere senza sole.

Collana "Disco Rosso". Libr. Edit. Eclettica – Torino, 1946. 12,5x19; pp.270. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Più che Buono stato.

Euro 20

76. TOZZI Federigo

Novale - Diario.

Ed. Mondadori - Milano, 1925. 13x19,5; pp.274. Bross. edit. con piccola ill. a col. di **Cisari** alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 40

77. TRILUSSA

Ommi e bestie - Giove e le bestie - Le favole (1891-1907).

Ed. Mondadori - Milano, 1939, 1940, 1941. 16x21,5; pp.116; 119; 136. Ril. in tela rossa con tassello con titoli ai dorsi e copertine orig. ill. a col. da **Angoletta** conservate all'interno. Tutti in Ottimo stato.

Euro 30 cad.

Il blocco Euro 70

78. TURLA Agostino

La statua di sale.

Collana "Il Grappolo". Ed. Ist. Propaganda Libreria - Milano, 1939. 12,5x18,5; pp.410. Bross. Edit.

con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20

79. VANDERBERG Philipp

Avventure archeologiche.

Ed. Club degli Editori, 1981. 75 ill. fotografiche f.t. 13,5x21; pp.211. Cart. edit. con titolo al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli. Ottimo stato.

Euro 25

80. VERGA Giovanni

I Malavoglia – I vinti.

Ed. S. F. Vanni – New York, s.d. anni '40. 13x18,5; pp.327. Bross. edit. con titolo al piatto e al dr. Buono stato.

Euro 15

81. VERGANI Orio

Soste del capogiro e altre fantasie.

Ed. Corbaccio – Dall'Oglio – Milano, 1942. 13x19,5; pp.282. Bross. edit. con titolo al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 25

82. VITTURI Vittorio

Rima veronesi.

Stab Tipo – Litograf. Cav. M. Bettinelli - Verona, s.d. anni '40. Ritratto in b/n dell'autore in antiporta protetto da celina, 2 tav. in b/n f.t. e 1 ill. in b/n n.t. 13x19,5; pp.282. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. dell'autore e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

(Vedi foto sito)

Euro 25

83. WESTHEIMER Ruth

Sessualmente parlando.

Ed. CDE spa – Milano, 1989. 14x21; pp.308. Tela edit. con titoli e fregi in oro al dr. e sovracop. orig. ill. a col. Buonissimo stato.

Euro 25

84. WLASSICS Gyula

Salotto rosso.

Collana Hungaria. Ed. Corbaccio – Milano, 1929. 13x19,5; pp.287. Bross. edit. con ill. a col. di **Vellani Marchi** alla cop. e titoli al piatto e al dr. Intonso, Ottimo stato.

Euro 20