



*L'Angolo
del
Collezionista
di Barbara Pileri*

Via Giordano Bruno, 51-53 – Roma – Tel e Fax 06.39737432

www.angolodelcollezionista.com

e-mail: ordini@angolodelcollezionista.com

Ultimi arrivi

Libri Illustrati e per l'Infanzia

1. AA.VV.

My Rosebud Book.

Ed. Raphael Tuck & Sons Ltd. - London, s.d. Primi '900. Moltissime ill. in b/n, monocromatiche e a col. n.t. e 2 tav. a col. f.t. di vari illustratori tra i quali: **Agnes Richardson, Janet Murray, E. Maude, S.J. Cash, Roxby ecc.** 20x26; pag. non num. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con titoli e dr. in tela muto. Tracce d'uso ai tagli della cop. Più che Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 90

2. AA.VV.

Le più belle novelle dell'800.

Ed. Casini Gherardo - Roma, 1951. Moltissime ill. in b/n n.t. e tav. monocromatiche f.t. 15,5x23,5; pp.1280. Tela edit. con fregi in oro al piatto e titoli al dr. Ottimo stato.

Euro 25

3. ANONIMO

Le migliori novelle delle Mille e Una Notte (narrate alla gioventù italiana da Teresita e Flora Oddone).

Ed. Ulrico Hoepli - Milano, 1943. 16 tav. a col. f.t. e 17 ill. monocromatiche di cui 10 a piena pag. 18x24,5; pp.466. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli in argento al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza al frontespizio. V ed. riveduta. Buonissimo stato.

Euro 45

4. BACCINI Ida

Memorie di un Pulcino seguite da Come andò a finire il Pulcino.

Ed. R. Bemporad & Figlio – Firenze, 1920. 55 ill. in b/n n.t. di **Carlo Chiostri**. 12x18; pp.246. Cart. edit. con fregi e titoli impr. in oro al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 30

5. BALLARIO Pina

Mirilli non ha cuore – Romanzo per ragazzi.

Ed. “La Prora” - Milano, 1933. 5 tav. monocromatiche f.t. di **Alfa**. 19x24,5; pp.234. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. di Cisari e titoli al piatto. Legg. fioriture a qualche pag. Buonissimo stato.

Euro 35

6. BEDIER Giuseppe

Il romanzo di Tristano e Isotta.

Soc. Anonima Prof. De Agostini - Milano, 1929. 5 ill. in b/n a piena pag. di **Giuseppe Porcheddu**. 17x23,5; pp.117. Bross. edit. con titoli al piatto e dicitura “Omaggio del Laboratorio Chimico –

Farmaceutico Giorgio Zoja di Milano” e relativa pubblicità del prodotto alla retrocop. Ottimo stato.
(Foto nel sito) Euro 50

7. BIANCO Maria (commento di)

Armonie Divine.

Ed. Paoline - Roma, 1963. Ill. a col. a quasi tutte le pag. di **Costanza Gandolfo**. 19x27; pp.84. Cart. edit. con ill. a col. e titoli alla cop. Legg. tracce d'uso in basso al dr. Buonissimo stato.

(Foto nel sito) Euro 30

8. BOJARDO Matteo Maria

Orlando innamorato.

Ed. Perino - Roma, s.d. Fine '800. 69 tav. in b/n f.t. di **Leonida Edel**. 25x34,5; pp.568. Ril. coeva in mezza tela con titoli in oro al dr. Riparaz. all'angolo alto delle ultime 5 pag. Opera completa in 69 dispense. Buonissimo stato.

(Foto nel sito) Euro 240

9. BONELLI Luigi

Il teatro dei ragazzi.

Collana “Fontelucente”. Ed. Vallecchi - Firenze, 1951. 100 ill. in b/n n.t. e 6 tav. a col. f.t. di **Luigi Bonelli**. 20x27; pp.225. Cart. edit. ill. in tinta alle cop. con titoli al piatto e al dr. Rappresentazioni di tutti i generi, storie e storielle teatrali. Buonissimo stato.

Euro 70

10. BOZZETTO Bruno

Le avventure del Sig. Rossi.

Ed. F.lli Fabbri - Milano, 1978. Ill. a col. a tutte le pag. di **Bruno Bozzetto** con baloon. 27x24; pp.107. Cart. edit. ill. a col. alle cop. con titoli al piatto e al dr. I ed. Ottimo stato.

Euro 45

11. BRASIELLO Attilia

I fiori – Racconti e leggende.

Ed. AMZ - Torino, 1967. 20 ill. a col. a piena pag. di **Carla Ruffinelli**. 24,5x34,5; pp.120. Cart. edit. con ill. a col. alle cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 35

12. BRIGANTE COLONNA

Favole.

Collana “Rosa”. Ed. Reda - Roma, 1945. Ill. a col. n.t. di cui 4 a piena pag. di **Sto**. 12,5x17; pp.56. Cart. edit. con ill. a col. alle cop. e titoli al piatto. Leggere bruniture alla cop. Buonissimo stato.

(Foto nel sito) Euro 120

13. CALAMANDREI Piero

I Poemetti della Bontà.

Ed. R. Bemporad & Figlio – Firenze, 1925. 27 ill. in tinta n.t. e 12 tav. a col. f.t. di **Francesco Carnevali**. 18x25,5; pp.163. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Legg. piegatura alla cop. ma Buonissimo esemplare.

Euro 45

14. ČAPEK Karel

Výlet do Španěl.

Collana "Spisy Bratři Čapků". Ed. F R. Borový - Praga, 1932. Molte ill. in b/n n.t. anche a piena pag. 12x18,5; pp.182. Tela edit. con titoli al piatto e al dr. Ottimo esemplare.

Euro 20

15. CARROL Lewis

Alice nel Paese delle Meraviglie.

Ed. Garzanti – Milano, 1940. 6 tav. a col. f.t. e ill. in b/n n.t., anche a piena pag., di **E. Mercatali**. 16x24; pp.150. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dorso parzialmente rest. e tracce d'uso alla brossura. Buono stato.

Euro 35

16. CARROL Lewis

Alice nel Paese delle Meraviglie.

Collana "Classici della Gioventù" n.14. Ed. Boschi – Milano, 1977. 4 tav. a col. ante-retro f.t. di **C. Jacono**. 16,5x24; pp.122. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Versione di A. Migliarini. Buonissimo stato.

Euro 25

17. CERQUIGLINI Ottorino

I piccoli nell'Arte dei Grandi.

Ed. Arti Grafiche Ponti - Milano, 1937. 14 tav. in b/n f.t. e 17 ill. in b/n n.t. ai capitoli di **Aleardo Terzi**. 16,5x22,5; pp.202. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto e al dr. Saggio sugli autori che hanno dedicato libri all'infanzia come: Carducci, Pascoli, Manzoni, De Amicis, Croce, Collodi (con ill. di Pinocchio nel testo) ecc. Leggerissime tracce di gore in alto e in basso alla cop. ma Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 50

18. COLETTE ROSSELLI

Il terzo libro di Susanna.

Ed. Mondadori - Verona, 1950. Ill. a col. a tutte le pag. di cui 5 a piena pag. di **Colette Rosselli**. 23x26,5; pp.40 non num. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto. Dorso muto ricostruito. Raro, Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 140

19. COLLODI Carlo

Pinocchio.

Collana "Rosa d'Oro" Serie Pinocchio n.3. Ed. Conte - Milano, s.d. 1952. 6 tav. a col. preintagliate di **Orsi**. 24x22,5; pag. da 25 a 35. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto. Più che Buono stato.

Euro 50

20. COLLODI Carlo

Pinocchio.

Ed. Conte - Milano, s.d. 1953 ca. 54 tav. a col. preintagliate e varie ill. a col. n.t. di **Orsi**. 23,5x22,5; pp.108. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con titolo e dr. in tela. Questo libro raccoglie i 9 volumetti della Collana "Rosa d'Oro" dedicati a Pinocchio ed è più raro dei fascicoli stessi. Tuttavia poiché la

preintagliatura delle tavole è molto delicata, ed è andata in mano ai bambini, sono presenti varie riparaz. alle tavole in questione. Più che Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 320

21. DAUDET Alfonso

Tartarino di Tarascona.

Soc. Anon. De Agostini – Milano, 1928. Ill. in b/n n.t. di cui 3 a piena pag. di **Giuseppe Porcheddu**. 17x23,5; pp.100. Bross. edit. con fregio e titoli al piatto. Omaggio del Laboratorio Chimico – Farmaceutico Giorgio Zoja. Ottimo stato.

Euro 20

22. DE BALZAC H.

Pierre Grassou.

Ed. Dell'Angelo – Città di Castello, 1945. 4 tav. litografiche in b/n f.t. di **Mino Maccari**. 13,5x21,5; pp.60. Bross. edit. con titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. con ill. monocromatica alla cop. e titoli. Ediz. in tirat. limit. a 300 esempl. num., ns. n°248. Lievi fioriture. Buonissimo stato.

Euro 220

23. DICKENS Charles

Scrooge – racconto di Natale.

Ed. Corticelli - Milano, 1936. 7 tav. fotografiche con immagini del film ante-retro in b/n f.t. 17,5x23,5; pp.143. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 30

24. DICKENS Charles

La magica lisca.

Ediz. Paoline - Vicenza, 1963. 14 ill. a col. a piena pag. di **Carla Ruffinelli**. 17,5x24,5; pp.30. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20

25. FALZONE FONTANELLI Giannino

Le avventure di un pulcino e di altri animali.

Ed. R. Franceschini & F. - Firenze, s.d. anni '50. Ill. in b/n n.t., tav. a col. f.t. e 3 tav. animate a col. di **C. Calvino**. 17,5x25; pp.101. Cart. edit. con ill. a col. animata alla cop. con titoli al piatto e al dr. Di difficile reperimento. Più che Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 110

26. FATA NIX (Attilia Montaldo - Morando)

Il castello rosso.

Ed. A. Donath - Genova, 1909. 20 tav. in b/n f.t. di **Luca Foranari**. 18x24; pp.290. Ril. coeva in mezza tela con titoli in oro al dr. e copertina orig. ill. a col. conservata all'interno. II ed. Buonissimo .

(Foto nel sito)

Euro 50

27. FIASCHI TONELLI Lina

Sempreverde – Letture per la Seconda Classe Elementare.

Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1954. Molte ill. a col. n.t. di cui 28 a piena pag. di **Piero Bernardini**. 17x24; pp.164. Bross. edit. con titoli e ill. a col. alla cop. di **M. Melis** e dr. in tela

muto. Legg. gore alle copertine. Più che Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 45

28. FORTIN Leopold

Tatickovy a Maminciny Pohadky (Le favole di Babbino e Mammina).

Ed. Nakladatel Vojteck Seba St. - Strasnice, 1928. 8 tav. a col. f.t. di **A. Scheiner**. 20,5x29; pp.69. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con titoli e dr. in tela. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 150

29. FRANCESCHINI Renato

Primo Libro del Bambino – metodo facile per insegnare a leggere e a scrivere.

Casa Ed. Marzocco - Firenze, s.d. 1942 ca. Ill. in b/n e a col. n.t. e 3 tav. a col. f.t. di **Attilio Mussino, Cesare Romanelli e Primo Sinopico**. 16X21,5; pp.112. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. con al piatto. Riparaz. alla parte bassa di 2 pagine e dorso ricostruito. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 60

30. GIARDINI Cesare

I più celebri drammi moderni – Storie di Re e di guerrieri.

Collana “La Scala d'Oro” serie VIII n.5. Ed. U.T.E.T. - Torino, 1935. Ill. in b/n n.t., anche a piena pag., e tav. a col. f.t. di **Mario Zampini**. 15,5x19; pp.194. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Restauro alla parte alta del dr. Più che Buono stato.

Euro 40

31. HUMBERT Raymond

La vita delle marionette – Crearle, vestirle, farle vivere.

Ed. Ulisseedizioni - Torino, s.d. anni '80 ca. Moltissime ill. in b/n e a col. n.t. anche a piena pag. 21,5x18,5; pp.80. Bross. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 18

32. LUCIUS APULEIUS

The Golden Asse of Lucius Apuleius.

Collana “Abbey Library”. Ed. Munrays Book Sales LTD – London, s.d. anni '30 ca. Molte testatine in b/n n.t. e 16 tav. in b/n f.t. di **Jean De Bosschére**. 15x22; pp.282. Cart. edit. con titoli in oro al dr. con sovracop. orig. con ill. a col. a titoli al piatto e al dr. Ripreso dall'ediz. del 1639, tradotto dal latino da William Adlington ed introdotto da E. B. Osborn. Lievi tracce d'uso alla sovracop. ma Buonissimo stato.

Euro 40

33. MAGO BUM (Mario Morais)

Girandolino – Romanzo umoristico per ragazzi.

Soc. Ed. Insubria – Milano, s.d. anni '20 ca. Moltissime ill. a col. n.t. e 16 tav. a col. di **Gib (Guido Baldassarre)**. 14,5x19; pp.266. Ril. in mezza tela muta. 2 tavole interne sono posposte editorialmente. Ottimo stato.

Euro 40

34. MARGUERITTE Paolo e Vittorio

PUM storia di un fanciullo.

Ed. Remo Sandron - Milano, 1910. 33 ill. in b/n n.t. di cui 4 a piena pag. di **Attilio Mussino**.

13,5x19; pp.232. Cart. con targhetta in pelle appl. al dr. con titoli in oro. Ottimo stato.

Euro 18

35. MARTINA Guido

La storia del nostro amico satellite.

Ed. Mondadori - Milano, 1959. 84 ill. a col. di cui molte a piena e doppia pag. di vari illustratori: **Carpi, Molteni, Guerri, Garonzi, D'Antona, Corbellini.** 20x27,5; pp.158. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Cerniera in alto e in basso al dr. restaurata. Buonissimo stato.

Euro 35

36. MÉRIMÉE Prospero

Colomba.

Soc. Anon. De Agostini – Milano, 1928. Ill. in b/n n.t. di cui 6 a piena pag. di **Giuseppe Porcheddu.** 17x23,5; pp.133. Bross. edit. con fregio e titoli al piatto. Omaggio del Laboratorio Chimico – Farmaceutico Giorgio Zoja. Ottimo stato.

Euro 20

37. MICHIEL

Vetrino.

Ed. Vallecchi – Firenze, 1953. 12 ill. in b/n a piena pag. e 9 tav. a col. f.t. di **Leo Mattioli.** 17,5x25; pp.124. Cart. edit. con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 35

38. MICHIELI Armando

Milioni a palate.

Casa Ed. Dott. A. Milani - CEDAM – Padova, 1945. 4 tav. monocromatiche f.t. e 1 tav. a col. f.t. di **Enzo Florio.** 16x22; pp.234. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 35

39. MOLNAR Ferenc

I ragazzi di Via Paal

Ed. Bompiani - Milano, 1936. 16 tav. fotografiche in b/n f.t. tratte dal film. 17,5x24,5; pp.221. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Fioriture del tempo ad alcune pag. Dedicata all'antiporta. Buonissimo stato.

Euro 25

40. MONACO PERISSINOTTO Teresina

L'Arca di Noè.

Ed. Remo Sandron - Palermo, 1929. Piccole ill. monocromatiche n.t. di vari illustratori fra cui **Chiostrì, De Stefani, Fontana** ecc. 18x25,5; pp.236. Bross. edit. con ill. monocromatica alla cop. e titoli al piatto e al dr. Tracce d'uso alla cerniera anteriore del dr. Buonissimo stato.

Euro 50

41. MUCHA Alfons

Slovanskà Epopeje (Epopea Slovena).

Ed. Prunì Veletržnì Palàc – Praha, 1928. Foto dell'artista in b/n in antiporta e 8 tav. in b/n n.t. di

Alfons Mucha. 18x24; pp.31. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. e titoli al piatto. Mancanti le pag.25/26 e 27/28. Pur privo di due pag. questo testo del famoso illustratore resta comunque un pezzo di indubbio interesse. Più che Buono stato.

Euro 45

42. MUNARI Bruno

Cappuccetto verde.

Collana "Tantibambini". Ed. Einaudi - Torino, 1972. Ill. a col. a tutte le pag. di **Bruno Munari.** 23x24; pp.30 non num. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto. Tracce d'uso alla spillatura del dr. Buonissimo stato.

Euro 30

43. NAST Thomas St. Hill

Cartoons & Illustrations.

Ed. Dover Publ., Inc. - New York, 1974. 117 ill. in b/n anche a piena e doppia pag. di **Thomas Nast.** 23x30,5; pp.136. Bross. edit. con ill. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 40

44. NISA

L'Areoplano vivente.

Collana "Periodici Alfa". Ed. Elit - Milano, 1933. 6 ill. a col. a piena pag. di **Nisa.** 14,5x19; pp.96. Bross. edit. con ill. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dorso parzialmente ricostruito con tracce d'uso. Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 25

45. NIZZA E MORBELLI

I 4 Moschettieri.

Ed. Perugina - Buitoni, 1936. Moltissime ill. in b/n e a col., anche a piena pag., n.t. e tav. a col. f.t. di **Angelo Bioletto.** 21,5x28,5; pp.239. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. V ed. Buonissimo stato.

Euro 120

46. NIZZA E MORBELLI

2 Anni dopo.

Ed. Perugina - Buitoni, 1937. Moltissime ill. in b/n e a col., anche a piena pag., n.t. e tav. a col. f.t. di **Angelo Bioletto.** 21,5x28,5; pp.218. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dorso parzialmente ricostruito con tracce d'uso alle cerniere. Buonissimo stato.

Euro 220

47. NONNO PAZIENZA

La vecchina delle dodici fiabe.

Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1952. Decorati e finalini in tinta n.t. e 12 tav. a col. f.t. di **Golia.** 20,5x26,5; pp.97. Cart. edit. con ill. alle copertine e titoli al piatto. Firma di vecchia appartenenza all'antiporta. I^ ristampa della I ed. Buonissimo stato. Possediamo inoltre 1 tavola originale (pag.40).

(Foto nel sito)

Il libro Euro 70

La tavola Euro 250

Il blocco Euro 300

48. PALAZZI Simonetta (raccolte e ordinate da)

Fiabe classiche.

Ed. G. Principato - Milano, 1941. Ill. in b/n n.t. e tav. a col. f.t. di **Aleardo Terzi**. 19,5x25,5; pp.121. Bross. edit. con ill. in tinta alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 35

49. PERRAULT

Il Gatto dagli stivali.

Ed. Ist. Geograf. De Agostini - Novara, 1948. Piccole ill. a col. n.t. e 6 tav. animate a col. f.t. di **Julian Wehr**. 17x22,5; pp.12 non num. Cart. edit. con ill. alla cop. titoli al piatto e dr. a spirale. Adattamento di Lise Laurent e versione di Maria Grazia. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 45

50. POE Edgrado Allan

Nuovi racconti straordinari.

Ed. Bemporad & Figlio – Firenze, 1911. 8 tav. in b/n f.t. di **Romeo Costetti**. 14,5x21,5; pp.133. Legatura cartonata con titoli in oro al dr. Buonissimo stato.

Euro 35

51. PRATI Romolo

Cocomero – Novella premiata in Oro nel Concorso Letterario del “Novellino” 1901.

Collana “Biblioteca del Novellino”. Casa Ed. Calzone Villa - Roma, 1902. Ill. a col. n.t. di **Silvio Guastalla**. 21x29,5; pp.133. Cart. edit. con ill. e titoli a col. alla cop. e dr. ricostruito. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 45

52. PROVAGLIO Epaminonda (Elda di Montedoro)

Le Fate della Notte – Fiabe per l'infanzia e l'adolescenza.

Casa Ed. Tip. Edoardo Perino – Roma, 1897 (ma per errore tipografico riporta 1987). Testatine, finalini e ill. in b/n n.t., di cui 36 a piena pag., e frontespizio a col. di **Leonida Edel**. 19,5x27,5; pp.294. Legatura in mezza pergamena muta. Opera completa di 37 dispense rilegate insieme. Buonissimo stato.

Euro 90

53. REBOUX Paul

Gérard chez les Phoques.

Ed. E. Flammarion - Paris, 1934. Ill. in b/n n.t. e 8 tav. a col. f.t. di **Mauzan**. 18x26; pp.154. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 45

54. RE SI

Il Collegio La Delizia – racconto in rima.

Casa Ed. Marzocco - Firenze, 1939. 30 ill. in tricoloria a piena pag. di **Antonio Rubino**. 16x20,5; pp.86. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Traccie di vecchie gore ai tagli esterni delle prime ed ultime pag. Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 140

55. RODARI Gianni

La freccia azzurra.

Editori Riuniti - Roma, 1974. Ill. in b/n n.t. anche a piena pag. e 8 tav. a col. f.t. di **Maria Enrica Agostinelli**. 16x20,5; pp.86. Bross. edit. con ali con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo all'occhietto. I^a ristampa. Buonissimo stato.

Euro 25

56. RODARI Gianni

Il libro degli errori.

Ed. Einaudi - Torino, 1973. Molte ill. in b/n n.t., anche a piena pag., di **Bruno Munari**. 17x24; pp.157. Bross. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20

57. RODARI Gianni

Il Cantastorie – Storie a piedi e in automobile.

Ed. Automobil Club d'Italia, 1964. Molte ill. a col. n.t. di cui 10 a piena pag. di **Leo Guida**. 21,5x30,5; pp.91. Tela edit. con titolo in oro al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 60

58. ROSSETTI Bartolomeo

Er Vangelo seconno noantri.

Ed. Logart Press - Roma, 1990. 100 ill. in tinta a piena pag. di **Angelo Canevari**. 22x27; pp.255. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli in oro al piatto e al dr. inserito in cofanetto edit. con titoli al piatto. Il Vangelo completo in dialetto romanesco presenatato da S. E. il Cardinale Carlo Maria Martini. Ediz. in tirat. limit. a 999 copie num., ns. n.768. Stato di Nuovo.

Euro 60

59. ROSTAND Edmond

La Princesse Lointaine.

Ed. Pierre Lafitte & C. - Paris, 1910. Varie ill. in in b/n n.t. di cui 14 a piena pag. e 6 tav. a col. f.t. di **A. F. Gorguet, Georges Rochegrosse, Lévy-Dhurmer**. 22x30; pp.124. Leg. in mezza pelle edit. con titoli in oro al piatto e al dr. e copertina in brossura orig. con ill. in nero e titoli e fregi in oro. Tracce d'uso al dr. Dedicata del tempo all'occhietto. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 90

60. RUBINO Antonio

Pupi – Giocattolo infelice ed altre poesie.

Collana Gaia n.4. Ed. Alpe con etichetta postuma al frontespizio Carroccio – Milano, 1943. 28 ill. in tricromia n.t. di cui 16 a piena pag. di **Antonio Rubino**. 17x24; pp.153. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e dr. in tela muto. Buono stato.

(Foto nel sito)

Euro 220

61. SCOTTI-BERNI Ugo

La promessa sposa di Pinocchio.

Casa Ed. Marzocco - Firenze, 1939. 16 tav. monocromatiche f.t. e 4 tav. a col. sempre f.t. di **Attilio Mussino**. 14x19,5; pp.190. Cart. edit. con cop. ill. a col. in fac-simile. II ed. Buonissimo stato.

(Foto nel sito)

Euro 40

62. TOFANO Sergio (Sto)

Viaggia con Bonaventura per difender la natura.

Collana "Libri per Sognare". Ediz. Il Librogioco – Varese, 1984. Ill. a col. a tutte le pag. di **Sto**. 27x30,5; pag.14 cartonate non num. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e dr. a spirale. Buonissimo.

(Foto nel sito)

Euro 30

63. YALOURIS Nikolas

Pegaso: L'arte della leggenda.

Ed. Mobil Oil Italiana, 1975. 131 ill. in b/n e a col. anche a piena e doppia pag. 25x25; pag.131 + XXXIX. Cart. edit. con ill. in tinta alla cop. e dr. in tela con titoli in argento inserito in custodia telata orig. con medaglione con bassorilievo argentato, raffigurante il famoso cavallo, appl. al piatto. Ottimo stato.

Euro 50

64. ZUCCARELLIA.

La traversata del "Nitouche".

Ed. G.B. Paravia & C. - Torino, 1931. Ill. in b/n n.t. di cui 20 a piena pag. di **Gustavino**. 14x21; pag.109. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 20