



*L'Angolo
del
Collezionista
di Barbara Pileri*

Via Giordano Bruno, 51-53 – Roma – Tel e Fax 06.39737432

www.angolodelcollezionista.com

e-mail: ordini@angolodelcollezionista.com

Figurati per l'Infanzia

1. AA.VV.

The wonder book for children.

Ed. Odhams Press. Ltd - London, 1948. Moltissime ill. in b/n n.t. anche a piena pag. e 1 tav. a col. in antiporta. 18,5x25,5; pp.320. Tela edit. con ill. in nero alla cop. e titoli al dr. Dedicata del tempo in antiporta. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 25

2. AA.VV.

Il Vangelo.

Ed. Mondadori - Milano, 1956. Fregi in tinta ad ogni pagina e 60 tav. in b/n di **Gustavo Doré**. 17,5x25; pp.478. Tela edit. con ill. impr. in oro al piatto e titoli in oro al dr. Ottimo stato.

Euro 35

3. AMBROSI Ernesto – GIUSTI Mario

Pirolè.

Ed. A. Vallardi - Milano, 1951. 7 tav. a col. f.t. di **Bonfanti**. 17x21,5; pp.86. Cart. edit. con ill. a col. appl. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 35

4. ANDERSEN

Poucette – Conte d'Andersen.

Collana "Un Petit Livre d'Or". Ed. Cocorico - France, 1953. Ill. a col. a tutte le pag. di **G. Tenggren**. 17x20; pp.28 non num. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con titoli. Ottimo stato.

Euro 15

5. ANGUISSOLA Giana

Il carretto del mercante.

Ed. Hoepli - Milano, 1942. Ill. in b/n n.t. e 10 tav. a col. f.t. di **Giana Anguissola**. 18,5x25,5; pp.320. Cart. edit. con ill. a col. appl. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Restauro alla parte bassa del dr. Più che Buono stato.

Vedi foto sito

Euro 30

6. ANGUISSOLA Giana

L'invitata specialissima.

Collana "Corticelli" n.86. Ed. Mursia - Milano, 1977. Tav. a col. f.t. di **Ennio Di Majo**. 16,5x23; pp.196. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 20

7. ANONIMO

My Book of Nursery Rhymes.

Ed. The Alexandra Publ. Co. - London, s.d. primi anni '30. Moltissime ill. in b/n n.t. e tav., sempre in b/n, f.t. 18,5x25,5; pp.320. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con titoli. Dorso in tela muto orig. Etichetta di vecchia appartenenza al risguardo. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 35

8. ANONIMO

Favole sempre nuove.

Ed. Hoepli - Milano, 1932. Ill. in b/n e a col. n.t. e 6 tav. a col. f.t. 20x26; pp.48. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con titoli. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

9. BACCELLI Alfredo

Le Lucciole del sentiero.

Unione Edit. Italiana - Roma, 1935. Xilografie in sanguigna antecedenti ciascuna lirica di **Irma Pavone Grotta**. 18x25; pp.178. Bross. edit. con xilografia ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Tiratura limitata a 500 esempl. numerati, ns. n°245. Piccola riparaz. alla parte alta del dr. Più che Buono stato.

Vedi foto sito

Euro 45

10. BACCINI Ida

Le memorie di un pulcino.

Ed. R. Bemporad & Figlio - Firenze, 1935. 4 tav. in b/n f.t. di **Gasparini**. 16x22; pp.110. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo all'occhietto. Più che Buono stato.

Vedi foto sito

Euro 20

11. BACCINI Ida

Le memorie di un pulcino.

Collana "I Classici del Fanciullo". Casa Ed. Marzocco - Firenze, 1956. Ill. in tricromia n.t. e tav. a col. f.t. di **F. Faorzi**. 15,5x22; pp.135. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Piccola parte alta del dr. mancante. Dedicata del tempo all'occhietto. Buonissimo stato.

Euro 20

12. BACCINI Ida

Come andò a finire il pulcino.

Casa Ed. Marzocco - Firenze, 1954. Tav. monocromatiche f.t. di **O. Gasparini**. 15,5x22; pp.100. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 22

13. BARRIE J. M.

Peter Pan nei giardini di Kensington – Peter e Wendy.

Ed. Edipem - Novara, 1973. Ill. in tinta n.t. e tav. a col. f.t. anche a doppia pag. di **Arthur Rackham, Ezio Anichini e Gustavino**. 17,5x24,5; pp.222. Tela edit. con titoli in oro al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 35

14. BARRIE J. M.

Peter Pan e Wendy.

Collana "Il Dono". Ed. Corticelli - Milano, 1951. Ill. in b/n e a col. n.t. anche a piena pag. e tav. a col. f.t. di **Angelo Bioletto**. 17,5x24; pp.199. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

15. BAUM Lyman F.

Il Mago di Oz.

Ed. Accademia - Milano, 1987. Tav. a col. f.t. 17,5x24,5; pp.236. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Versione integrale. Stato di Nuovo.

Euro 20

16. BERSANI Maria

Un piatto di ciambelle e un libro di novelle.

Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1943. Ill. in b/n n.t. di **Nico Rosso**. 16,5x22; pp.130. Bross. edit. con ill. in tinta alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buono stato.

Euro 25

17. BURNETT Frances

Il piccolo Lord.

Collana "Capolavori Stranieri per la Gioventù Italiana". Ed. R. Bemporad. & F. - Firenze, 1937. Tav. in b/n f.t. di **F. Fabbi**. 15x21,5; pp.170. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 18

18. BURNETT Francesca H.

Il giardino misterioso.

Collana "I Bei Libri". Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1947. Ill. in b/n n.t. e tav. monocromatiche f.t. di **V. Nicouline**. 15,5x21,5; pp.192. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Leggera tracce d'uso in basso al dr. Buonissimo stato.

Euro 25

19. CAMILLUCCI Eugenia Graziani

L'aurora del mondo.

Collana "I Bei Libri". Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1951. Finalini in b/n n.t. e tav. in b/n f.t. di **Sergio Boffano**. 16x21,5; pp.95. Cart. edit. con ill. in tinta al piatto e al dr. e sovracop. orig. ill. a col. con titoli. Buonissimo stato.

Euro 15

20. CAPUANA Luigi

Chi vuol fiabe, chi vuole?

Collana "I Classici del Fanciullo". Ed. Bemporad - Marzocco - Firenze, 1960. Ill. a due col. n.t. e 4 tav. a col. f.t. di **Faorzi**. 15,5x22; pp.179. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza all'occhietto. Buonissimo stato.

Euro 15

21. CAPUANA Luigi

Scurpiddu.

Collana di Bei Libri per Fanciulli e Giovineti. Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1943. Tav. monocromatiche f.t. di **Carlo Nicco**. 16x21; pp.147. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata e firma di vecchia appartenenza all'occhietto. Più che Buono stato.

Euro 18

22. CLEARY Beverly

Il birichino della sezione C.

Collana "Grandi Edizioni" n.26. Ed. F.lli Fabbri - Milano, 1958. 8 tav. a col. f.t. di **Musati**. 22x28,5; pp.100. Cart. edit. con ill. a col. appl. alla cop. e titoli al piatto e al dr. con sovracop. orig. ill.a col. con titoli. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 25

23. COLLODI Carlo

Pinocchio.

Collana "La Biblioteca dei Classici". Ed. De Agostini - Novara, 1992. 6 tav. a col. f.t. 17x24,5; pp.95. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo in antiporta. Ottimo stato.

Euro 22

24. CRONIN A. J.

Anni verdi.

Ed. Bompiani - Milano, 1972. Ill. in b/n n.t. anche a piena pag. e tav. a col. f.t. di **Horst Lemke**. 17x24; pp.439. Tela edit. con ill. impr. in oro al piatto e titolo al dr. con sovracop. orig. ill. a col. con titoli. Ottimo stato.

Euro 15

25. DAVICO BONINO Guido (a cura di)

Il fiore della novella italiana – Dal Cinquecento al Settecento.

Ed. Mondadori - Milano, 1987. Ill. in b/n n.t. e tav. a col. f.t. di **Sergio**. 19x27; pp.156. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

26. DE GUMPERT M.me Thècle

Le Monde des Enfants.

Ed. Hachette - Paris, 1860. 125 ill. in b/n n.t., di cui molte sono tav. f.t., di **Jundt**. 16x24,5; pp.345. Mezza pelle edit. con titoli e fregi in oro al dr. Tagli dorati alle pag. Dedicata del tempo al risguardo. Buonissimo stato.

Euro 45

27. DE HORNE – VAIZEY G.

Mezza dozzina di ragazze.

Collana "Ragazze d'Oggi" n.1. Ed. Genio - Milano, 1951. Ill. in tinta n.t. anche a piena pag. di **Gustavino**. 15x21,5; pp.198. Bross. edit. con piccola ill. e titoli in oro al piatto e al dr. Bruniture del tempo alla retrocop. Buonissimo stato.

Euro 25

28. DE HOROZCO Sebastian

Vita e avventure di Lazzarino di Tormes.

Collana "Classici per i Ragazzi". Ed. Ramella - Torino, 1951. Ill. a due col. n.t. e tav. a col. f.t. di **Sandro Nardini**. 20x26; pp.150. Cart. edit. con ill. a col. e titoli alla cop. e dr. in tela con titoli in oro. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 45

29. DE LA HIRE Jean

La ruota sfolgorante.

Collana "Per Tutti" - Serie Rossa n.204. Ed. Carroccio - Milano, 1949. 4 tav. monocromatiche ante-retro f.t. di **Molino**. 17x24; pp.94. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. di **Corbella** e titoli al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza al frontespizio. Più che Buono stato.

Euro 15

30. DELHUMEAU Annick

Gianni l'Ippopotamo.

Ed. Mondadori - Milano, 1962. Ill. a col. a tutte le pag. 23,5x28; pp.28. Cart. edit. con ill. a col. alle cop. e titoli al piatto e al dr. I ed. Ottimo stato.

Euro 20

31. DE SEGUR S. R.

Ricordi di un asino sapiente.

Ed. A.P.E. - Milano, 1951. Ill. in tinta n.t. anche a piena pag. e 8 tav. a col. f.t. di **A. Bonfanti**. 16,5x23,5; pp.200. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo all'occhietto. Ottimo stato.

Euro 25

32. DE SEGUR Comtesse

Les malheurs de Sophie.

Ed. Kra - Paris, 1930. Ill. in b/n n.t. e tav. a col. f.t. di **V. E. Severin**. 22,5x28,5; pp.187. Cartone edit. con piccola ill. a col. appl. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Alcune leggere fioriture del tempo a qualche pagina ma Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 50

33. DICKENS Charles

David Copperfield.

Collana "Grandi Edizioni" n.12. Ed. F.lli Fabbri - Milano, 1953. 8 tav. a col. f.t. di **Libico Maraja**. 22x28,5; pp.166. Cart. edit. con ill. a col. appl. alla cop. e titoli al piatto e al dr. con sovracop. orig.

ill.a col. con titoli. Buonissimo stato.

Euro 25

34. DUMAS Alessandro

Storia di uno schiaccianoci.

Coll. "Capolavori Stranieri tradotti per la Gioventù Italiana". Ed. Marzocco - Firenze, 1941. Tav. in b/n f.t. di **Attilio**. 15x22; pp.89. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto. Dorso muto ricostruito. Buono stato.

Vedi foto sito

Euro 20

35. DUMAS Alessandro

I tre Moschettieri;

Venta'anni dopo;

Il Visconte di Bragelonne.

Coll. "Accanto al fuoco" Serie II nn.3-6-7. Ed. Genio - Milano, 1951/53. Ill. in b/n e sanguigna n.t. e 4 tav. a col. f.t. in ciascun libro di **D. Natoli**. 21,5x28; pp.171;186;197. Cartonati edit. con ill. a col. alle copertine e titoli ai piatti e ai dorsi. Ottimi.

Vedi foto sito

I tre voll. Euro 75

36. DUMAS Alessandro

I tre moschettieri.

Coll. "I Capolavori" n.23. Ed. F.lli Fabbri - Milano, 1955. 4 tav. a col. f.t. di **Libico Maraja**. 16,5x23; pp.119. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Vecchia gora alla retrocop. Buonissimo stato.

Euro 15

37. DUMAS Alessandro

Il Visconte di Bragelonne.

Collana "I Grandi Classici Illustrati". Ed. Europea - Bologna, 1966. Ill. a col. n.t. anche a piena pag. e doppia pag. di **Neri**. 24,5x33; pp.60 non num. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

38. DUMAS Alessandro

Le allegre avventure di Capitan Panfilo.

Ed. Capitol - Bologna, 1961. Ill. in b/n n.t. a piena pag. e tav. a col. f.t. di **Umberto Faini**. 19x26; pp.208. Tela edit. con titoli in tassello al dr. e sovracop. orig. ill. a col. Piccoli strappetti alla sovracop. Ottimo stato.

Euro 18

39. DUMAS Alessandro

Giulio Cesare il conquistatore del mondo.

Casa Ed. Nerbini - Firenze, 1936. 17 ill. monocromatiche a piena pag. e 2 a col. di **Tancredi**

Scarpelli. 20x27; pp.295. Opera completa in 18 fascicoli rilegati in mezza tela con copertina orig. ill. a col. conservata all'interno e sovracop. editoriale applicata alla bodoniana. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

40. F.LLI GRIMM

Il fuso, la spola e l'ago.

Soc. Ed. Tirrena - Livorno, 1943. Ill. in b/n n.t. e tav. col. f.t. di **Cri (Cesare Romanelli)**. 16x23; pp.52. Bross. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza all'antiporta. Piccolissima mancanza alla parte bassa del dr. Più che Buono stato.

Vedi foto sito

Euro 20

41. F.LLI GRIMM

Contes des frères Grimm (adaptation par Raymond Duprez).

Ed. Gordinne - Liège, 1936. Ill. in b/n n.t. e 8 ill. a col. a piena pag. di **Robert Rigot**. 23x29,5; pp.44 complessive. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. con titoli. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 25

42. F.LLI GRIMM

Hansel e Gretel.

Ed. Cino del Duca - Praga, 1962. 8 ill. a col. a pop-up di **Kubasta**. 26x21; pp.8. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine con titoli e dr. muto in tela. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 80

43. FRANCHI Anna

Gingillo.

Collana "Arcobaleno". Ediz. Lombarda - Milano, 1946. Ill. in b/n e a due col. n.t. e tav. col. f.t. di **Giuseppe Riccobaldi**. 17,5x25; pp.228. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza all'occhietto. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 45

44. FREY Alec & TAZIEFF Haroun

Operazione Tambora.

Collana Dizionari dell'Avventura. Ed. Giunti Marzocco - Firenze, 1977. Ill. fotografiche a col. n.t. e ill. in b/n e a col. n.t. di **Alessandro Beltramo**. 18,5x25,5; pp.208. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

45. GAGLIARDI Laura

Antiche storie di Dei e di Eroi.

Ed. G. C. Sansoni - Firenze, 1947. Ill. in b/n n.t. e tav. in tricromia f.t. di **Piero Bernardini**. 23,5x28,5; pp.126. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Piccolo restauro in

alto al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

46. GALLSON C.

Davy Crockett cacciatore del West.

Ed. G. C. Sansoni - Firenze, 1947. Ill. in b/n n.t. e tav. in tricromia f.t. di **Piero Bernardini**. 23,5x28,5; pp.126. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Piccolo restauro in alto al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

47. GIANELLA A. M.

Gli "Apaches".

Ed. Nerbini - Firenze, s.d. anni '20 ca. IV ed. 20 copertine ill. a col. da **Tancredi Scarpelli** e ill. in b/n n.t. 20,5x27; pp.527. Opera completa in 22 dispense rilegate in tela con tassello con titoli in oro al dr. Riparaz. al frontespizio. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 70

48. GIOBBE Isabella

Un Pappagallo in gamba.

Ed. Hoepli - Milano, 1940. Ill. in b/n n.t. e tav. col. f.t. di **Luigi Giobbe**. 18,5x24; pp.107. Cartone edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Firma di vecchia appartenenza all'antiporta. Più che Buono stato.

Vedi foto sito

Euro 28

49. HUGO Victor

I lavoratori del mare.

Collana "I Grandi Libri" n.15. Ed. F.lli Fabbri - Milano, s.d. anni '60. Tav. a col. f.t. di **Bartoli**. 21,5x28; pp.142. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

50. KIPLING Rudyard

Kim.

Collana "Fantasia" n.30. Ed. Bietti - Milano, 1968. Tav. a col. f.t. di **Musio**. 17,5x24,5; pp.181. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 18

51. LASZLO Andres

Pepote (Mi tio Jacinto).

Ed. G. B. Paravia & C. - Torino, 1956. Ill. in b/n n.t. e tav. a col. f.t. di **Molteni**. 16x22; pp.123. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 15

52. LHANDE Pierre

Le memorie di uno scoiattolo.

Ed. S.E.I. - Torino, 1957. Ill. in b/n n.t. e tav. a col. f.t. di **A. Pulvirenti**. 16x21,5; pp.195. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 30

53. LINDGREN Astrid

Kalle Blomkvist e i gangsters.

Collana "I Classici di Domani per la Gioventù". Ed. Vallecchi - Firenze, 1973. Ill. in tricromia n.t. anche a piena pag. e 4 tav. a col. f.t. di **Ugo Marantonio**. 16,5x23; pp.226. Cart. edit. con ill. in nero alla cop. e titoli al piatto e al dr. con sovracop. orig. ill. a col. Ottimo stato.

Euro 20

54. LONDON Jack

Il richiamo della foresta.

Collana "Classici per Ragazzi" n.15. Ed. Fabbri - Milano, 1955. Tav. a col. f.t. di **Maraja**. 17,5x23,5; pp.148. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Leggera usura alla cerniera anteriore del dr. Buonissimo stato.

Euro 15

55. MALOT Hector

Senza famiglia.

Collana "Classici per Ragazzi". Ed. Fabbri - Milano, 1965. Molte ill. a col. n.t. anche a piena pag. di **Sani**. 25x31; pp.200. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

56. MALOT Hector H.

Senza famiglia.

Ed. ERI - Torino, 1979. Ill. a col. n.t., a quasi tutte le pag., anche a piena pag. con le immagini di **Remi**. 20x27; pp.253. Cart. edit. con ill. a col. alle cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 20

57. MARCHETTI Italiano

Dite la vostra che ho detto la mia...

Casa Ed. Marzocco - Firenze, 1947. Ill. in b/n n.t. anche a piena pag. di **Dario Betti**. 16x21,5; pp.143. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 30

58. MARCO POLO

Il Milione.

Coll. Libri Magnifici n.28. Ed. F.lli Fabbri - Milano, 1968. 8 tav. a col. f.t. di **Gianni**. 21x27; pp.133. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

59. MARCO POLO

Il Milione.

Collana Strenne Corticelli n.37. Ed. U. Mursia & C. - Milano, 1963. Ill. in b/n n.t. e 5 tav. a col. f.t. di **Dino Battaglia**. 16,5x23,5; pp.278. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Riparazione all'angolo basso di una pagina. Buonissimo stato.

Euro 15

60. MIAGLIA M. e RAIMONDI R.

Furetto.

Ed. Bemporad & Figlio - Firenze, 1933. Molte ill. in b/n n.t. di **R. Raimondi**. 16x21,5; pp.225. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata autografa del tempo di R. Raimondi all'occhietto. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

61. MILLER D.

Il piccolo libro delle Mille e una Notte.

Collana "I Grandi Piccoli Libri". Ed. Salani - Firenze, 1934. Ill. in b/n n.t. anche a piena pag. e 1 tav. a col. in antiporta di **Bethell Jones**. 12x15,5; pp.60. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 20

62. NASTASI Attilio

Il fiore sul campanile.

Ed. Cenobio - Milano, 1944. Ill. in b/n n.t. anche a piena pag. e tav. a col. di **Gino Cossio**. 22x28,5; pp.134. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. di **Pelizza** e titoli al piatto e al dr. Piccolo restauro alla parte bassa del dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 35

63. PALAZZI Simonetta

Il Re delle montagne.

Collana "La Scala d'Oro" n.11. Ed. U.T.E.T - Torino, 1959. Ill. a col. n.t. e 4 tav. a col. f.t. di **Giuseppe Riccobaldi**. 15x19; pp.164. Tela edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 15

64. PERRAULT C.

Cenerentola.

Collana "Scoiattolo" n.2. Ed. Castell, s.d. anni '40. 6 tav. a col. f.t. di **Riccobaldi**. 16,5x24,5; pp.16 non num. Bross.. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 12

65. PIZZI Ada

Il tesoro di Madama Barucca.

Ed. La Prora - Milano, 1944. Ill. al tratto in tinta n.t. e 8 tav. a col. f.t. di **Lemmi**. 17,5x24; pp.139. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo all'occhietto. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 25

66. POMPEI Mario

La piroga di Kivo.

Ed. Sales - Roma, 1944. 16 tav. a due col. f.t. di **Mario Pompei**. 18x24,5; pp.136. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Tracce d'uso al dorso. Timbri di vecchia appartenenza al risguardo e frontespizio. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 30

67. RASCEL Renato

Il piccoletto – Favola di oggi per grandi e piccini.

Ed. Ugo Mursia e Corticelli - Milano, 1958. Ill. in tinta n.t. e tav. a col. f.t. di **Ennio Di Majo**. 21,5x27,5; pp.62. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Tasca in fine con disco 45' originale. Ottimo stato.

Vedi foto sito

Euro 35

68. REILLY Robert T.

Il Principe di Donegal.

Ed. Monadori - Milano, 1967. Ill. in b/n n.t. 19,5x26,5; pp.124. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 12

69. RENARD Jules

Pel di carota.

Ed. Corticelli - Milano, 1947. Ill. in b/n n.t. di cui 5 a piena pag. e 4 tav. a col. f.t. di **Bepi Fabiano**. 17x24; pp.157. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 22

70. ROBIDA Albert

Saturnino Farandola.

Ed. Carroccio - Milano, 1949. 4 tav. in tinta ante-retro f.t. di **Lina Buffolente**. 17x24; pp.95. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. di **Corbella** e titoli al piatto e al dr. Dedicata del tempo al frontespizio. Buonissimo stato.

Euro 15

71. RODARI Gianni

Il cantastorie – storie a piedi e in automobile.

Ed. Automobil Club d'Italia, 1964. Ill. a col. a quasi tutte le pag. di cui 10 a piena pag. di **Leo Guida**. 21,5x30,5; pp.91. Tela edit. con titoli in oro al dr. Ottimo stato.

Euro 25

72. ROMAGNOLI Anna Maria

Impariamo a recitare.

Ed. Palladium - Roma, 1957. Ill. in b/n n.t. e tav., sempre in b/n, ante-retro f.t. 15x22; pp.290. Bross. edit. con ali con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 15

73. RUBERTI Cesare

Il Conte Rosso – Romanzo storico.

Casa Ed. G. Nerbini - Firenze, 1928. Ill. in b/n n.t. e 14 tav., sempre in b/n, f.t. di **Tancredi Scarpelli**, alcune con coloritura a mano del tempo. 19,5x27; pp.219. Rilegatura coeva in mezza tela con tassello con titoli in oro appl. al dr. Buonissimo stato.

Euro 40

74. SABATINI Gino

Quello che dice la scrittura – Trattato di Grafologia.

Ed. G. Oberosler - Bologna, 1923. 17x23; pp.206. Bross. edit. con ill. in b/n alla cop. di Rubino e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 40

75. SALTEN Felix

I quindici leprotti.

Ed. Garzanti - Milano, 1964. Tav. a col. f.t. di **Remo Berselli**. 22x28,5; pp.143. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 22

76. SCHMID Cristoforo

Le novelline – italianizzate da Maria Pezzé Pascolato.

Ed. Hoepli - Milano, 1949. 16 tav. a col. f.t. di **Giuseppe Riccobaldi**. 17,5x24; pp.348. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 50

77. SILVA Jose Maria Sanchez

La meravigliosa storia di Marcellino.

Ed. Paravia - Torino, 1968. Moltissime ill. a col. n.t. anche a piena pag. di **Antonio Zoffili**. 23,5x32; pp.177. Tela edit. con titoli in oro al piatto con sovracop. ill. a col. con titoli al piatto e al dr. Piccoli strappetti agli angoli della sovracop. Buonissimo stato.

Euro 20

78. STEVENSON Robert Louis

L'Isola del Tesoro.

Collana "Classici per i Ragazzi". Ed. Ramella - Torino, 1952. Ill. a due col. n.t. e tav. a col. f.t. di

Carlo Nicco. 20x26; pp.206. Cart. edit. con ill. a col. e titoli alla cop. e dr. in tela con titoli in oro. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 45

79. SWIFT Jonathan

I viaggi di Gulliver.

Collana "Classici dei Ragazzi". Ed. Vallecchi - Firenze, 1975. Tav. a col. f.t. di **Ugo Marantonio.** 18x25; pp.232. Cart. edit. con ill. a col. e titoli al piatto e al dr. Timbro in antiporta. Buonissimo.

Euro 20

80. TWAIN Mark

Il Principe e il povero.

Collana "I Grandi Libri". Ed. Fabbri - Milano, s.d. anni '50. 8 tav. a col. f.t. di **Libico Maraja.** 22x28,5; pp.134. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al dr. Dorso parzialmente ricostruito. Buonissimo stato.

Euro 20

81. VERNE G.

Michele Strogoff.

Ed. Malipiero - Bologna, 1954. 4 tav. a col. f.t. di **Mario Molinari.** 17x24,5; pp.181. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Buonissimo stato.

Euro 15

82. VERNE Giulio

Un Capitano di quindici anni.

Ed. Girotondo - Varese, 1966. Varie tav. a col. f.t. 19,5x26; pp.182. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

83. VERNE Jules

Un Capitano di quindici anni.

Collana "Corticelli" n.14. Ed. Mursia - Milano, 1974. Tav. monocromatiche f.t. di **H. Meyer.** 17x24; pp.295. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. di **Bruno Faganello** con sovracop. orig. ill. a col. con titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 15

84. WALLACE L.

Ben Hur.

Ed. Carroccio - Milano, 1965. 8 tav. a col. f.t. di **Angelo Bioletto.** 19,5x25,5; pp.235. Tela edit. con piccola ill. impr. in oro al piatto e tassello con titolo al dr. Dedicata del tempo in antiporta. Leggerissime gore alla cop. Buonissimo stato.

Euro 20

85. WHITE Terence Hanbury

La spada nella roccia.

Collana "Strenne Corticelli" n.33. Ed. Mursia & C. - Milano, 1964. Tav. a col. f.t. di **Ad vander**

Elst. 16,5x23; pp.272. Cart. edit. con ill. a col. alla cop. con sovracop. orig. ill. a col. con titoli al piatto e al dr. Ottimo stato.

Euro 20

86. ZAVATTI Silvio

Alla scoperta del mondo – Storia delle esplorazioni.

Collana “La Meta” (Viaggi e Scoperte) n.2. Ed. U. Mursia & C. - Milano, 1968 Cartine in b/n n.t. e tav. a col. f.t. di **Roger Barcilon**. 15,5x23; pp.264. Cart. edit. con ill. a col. alle copertine e titoli al piatto e al dr. con sovracop. orig. ill. a col. Buonissimo stato.

Euro 15

87. ZIO FANTASIO

Aladino e la lanterna magica.

Collana “Albore” n.3. Ed. Carroccio - Milano, s.d. anni '50. Ill in b/n n.t. e a col. a piena pag. di **Carlo Jacono**. 20,5x28; pp.63. Bross. edit. con ill. a col. alla cop. e titoli al piatto e al dr. Parte bassa del dr. ricostruita. Buonissimo stato.

Vedi foto sito

Euro 35